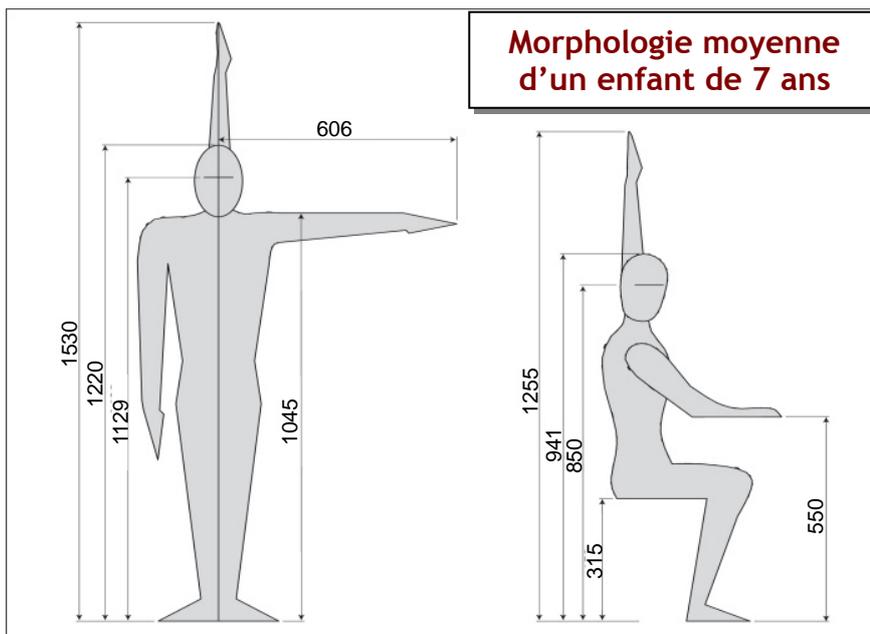


## Les normes et dimensions des mobiliers

**Toute construction est confrontée à des impératifs d'ordre pratique, esthétique et technique englobant la sécurité.**

De nombreuses dimensions usuelles s'appliquent aux meubles). Elles prennent en compte les dimensions physi d'une chaise, la hauteur d'une table, d'un bureau, la profo déterminé par l'expérience et la pratique.

Hauteur en mm	Age
1050-1160	5-6
1170-1220	7
1230-1280	8
1290-1340	9
1350-1400	10
1410-1480	11/12
1530-1580	13/14
1590-1640	15/16
1770-1860	17/18

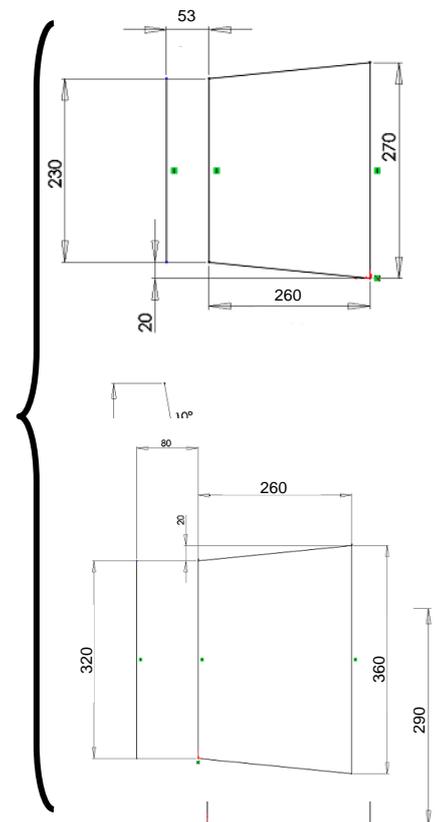


**Morphologie moyenne d'un enfant de 7 ans**

**Les dimensions ci-dessous permettent de fabriquer des meubles pour des enfants de 3 à 7 ans**

### La chaise

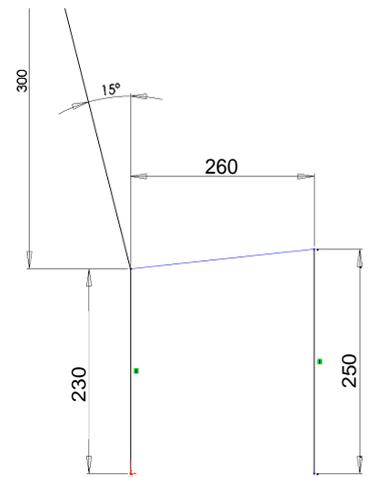
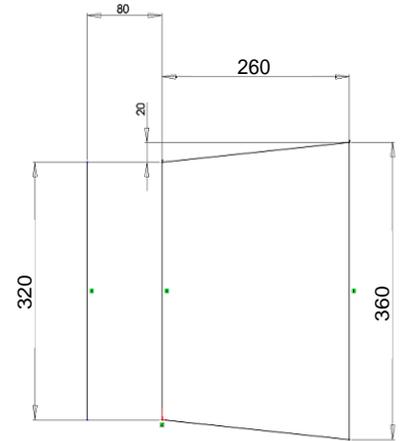
L'assise d'une chaise se situe à 290 mm du sol. Elle représente un trapèze de 270 mm pour la face avant et 230 mm pour la face arrière sur une profondeur de 260 mm. Pour des questions de confort, cette assise doit être inclinée de 20 mm vers l'arrière (soit une hauteur de 270 mm du sol pour l'arrière), cette pente s'appelle la « fuite du siège ». La hauteur du dossier fait 300 mm (soutient du dos) avec une inclinaison de 10° par rapport à la verticale.





## Le siège de salon

- L'assise d'un siège de salon doit être encore plus confortable avec une hauteur de 250 mm à l'avant et une fuite de 20 mm. Sa largeur est d'un minimum de 360 mm pour une profondeur de 260 mm ;
- le dossier a une hauteur de 300 mm avec une inclinaison de  $15^\circ$  ;
- les accoudoirs, si le fauteuil en comporte, doivent idéalement être de 130 mm de haut et en retrait de 40 mm par rapport à l'avant de l'assise.



## Les étagères de bibliothèque

Inutile d'envisager une dimension standardisée concernant des livres, car il existe autant de hauteurs et de largeurs différentes que de livres ! Cependant, une profondeur de 300 mm convient à la plupart des ouvrages techniques, d'art et de collection. Une profondeur de 220 mm convient pour les tailles intermédiaires et une profondeur de 160 mm pour les plus petits.

Le bon sens veut que l'on place les ouvrages volumineux et lourds à portée de main et les autres progressivement sur des étagères supérieures en fonction de leur taille. Le bon conseil est donc ici de construire la bibliothèque en fonction de vos livres et de prévoir large, car leur nombre augmente avec les années.